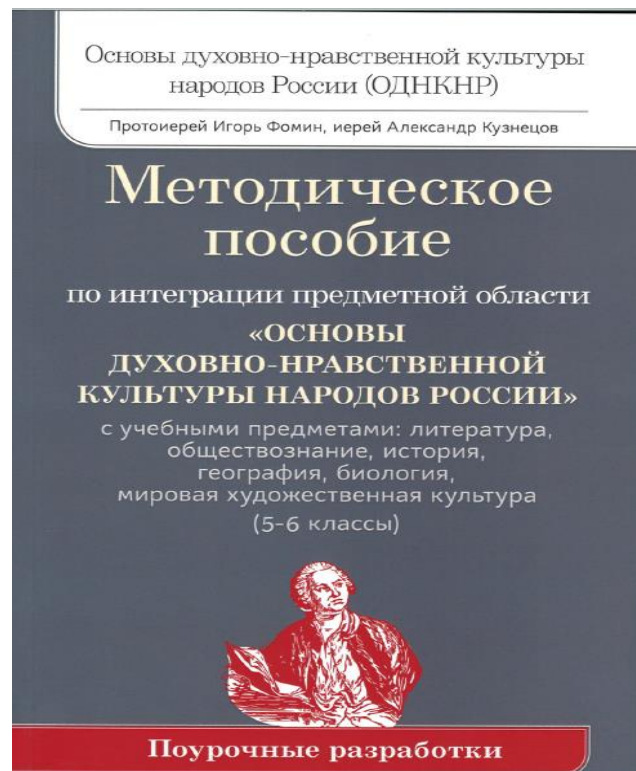
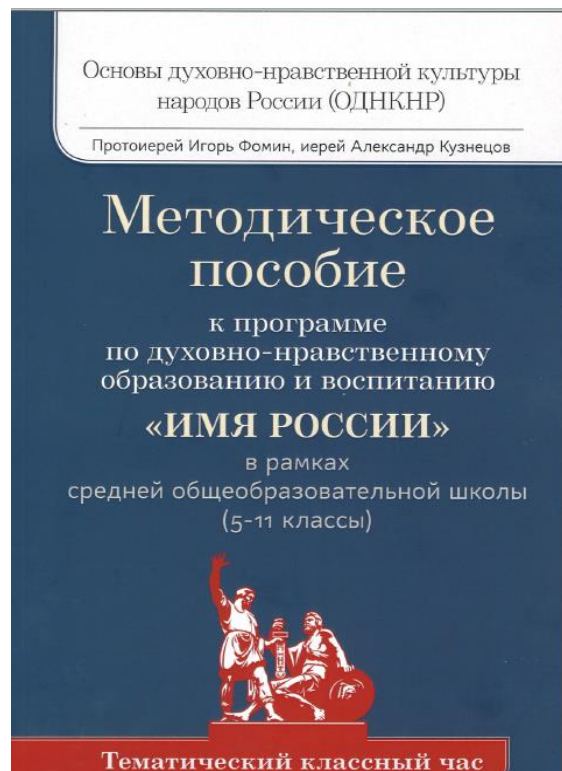


Кузбасские эффективные практики интеграции процесса духовно-нравственного воспитания детей и молодежи в рамках межинституционального взаимодействия



Кузнецова Елена Сергеевна, канд. культурологии, доцент, зав.кафедрой общегуманитарных дисциплин Кузбасской православной духовной семинарии, г. Новокузнецк



**Наш основной проблемный
вопрос - какие «эффективные
практики» воспитания нам
важны сегодня?**



**Важны те воспитательные
практики, которые «эффективны
для достижения ФГОС-
результатов», т.е. они закрепляют
и развивают *ценностно-
ответственное, деятельное
отношение* личности к миру,
событиям, людям**



**Согласно ФГОС ООО мы
стремимся воспитывать
*именно отношение личности к
разнообразию в мире и культуре.***

**Однако, чтобы эти практики стали
эффективными необходимо
создавать педагогические условия
и среды через категорию
«толерантности», а *в опоре
на духовно-нравственные
традиционные ценности***



И для достижения этого результата нам *необходим особый максимально эффективный инструмент.*

Речь о механизме «интеграции ценностных смыслов в основные виды деятельности детей и молодежи – в творчество, научно-исследовательский поиск, волонтерство.

Ожидаемый воспитательный результат интерации в образовании – у детей появляется опыт «быть услышанными и признанными обществом»



**Это крайне *важный опыт* –
диалоговый, который личность
должна быть готова и способна
самостоятельно продолжать
развивать и расширять всю жизнь**



**Такой опыт принципиален
именно для становления
ответственного, активного
гражданина России, укрепления
национальной культурной
идентичности и обеспечения
духовной безопасности страны.**

**Он – нравственный иммунитет
поколения ко всему
деструктивному в жизни**

Следовательно, один из показателей «эффективности воспитательных практик интеграции» – это наличие разнообразных педагогических условий и развивающих сред, благодаря которым воспитанники могут стать инициаторами, активными участниками ценностного диалога.

Теперь они могут заявить собственную субъектную свою точку и выразить отношение к происходящему или историко-культурным фактам





**К созданию и развитию
необходимых педагогических
условий и сред полезно
привлекать социальных
партнеров школы в *рамках*
межинституционального
*взаимодействия***



ОБОБЩИМ СКАЗАННОЕ

1. «Интеграция» в образовании - это *совокупность точек зрения и их комплексное применение в воспитании и обучении.*
2. Важным условием эффективности воспитательных практик является *правильное сочетание и интегрирование разнообразных приемов в воспитательной и учебной деятельности.*
2. Процесс «интеграции образования» *может осуществляться как в рамках уже сложившейся системы, так и в рамках новой (внедряемой)*



3. «Интеграция в процессе духовно-нравственного воспитания детей и молодежи» - это внедрение данных принципов во все компоненты рабочей программы воспитания, что обеспечивает не только его целостность, но и системность.

4. Процессы интеграции подразумевают *качественное преобразование системы образования, и в первую очередь - рабочей программы воспитания* .

Предлагаем некоторые рекомендации в этом направлении работы



поиск по документу

ОГЛАВЛЕНИЕ

Что включить в анализ

- ▶ Критерий 1. Воспитательная работа классных руководителей и учителей-предметников
- ▶ Критерий 2. Реализация плана воспитательной работы школы за первое полугодие
- ▶ Критерий 3. Работа ШМО классных руководителей
- ▶ Критерий 4. Работа по разработке рабочей программы воспитания

Как проанализировать работу классных руководителей

Как проанализировать воспитательную работу учителей-предметников

Как оформить результаты анализа

Как скорректировать план воспитательной работы на второе полугодие

Как проанализировать воспитательную работу за первое полугодие

Как проанализировать воспитательную работу за первое полугодие

Читайте, как проанализировать воспитательную работу за первое полугодие и скорректировать план на второе в 2020/21 учебном году.



Елена Сизова

руководитель структурного подразделения «Воспитательная работа и социализация» АНО «ШКОЛА "ПРЕЗИДЕНТ"»

Что включить в анализ

Критерии анализа воспитательной работы за полугодие школа разрабатывает самостоятельно. Их количество может различаться. Рассмотрим общие критерии, которые подойдут всем школам: воспитательная работа классных руководителей и учителей-предметников, реализация плана воспитательной работы за полугодие, работа ШМО классных руководителей и работа по разработке рабочей программы воспитания.

▶ Критерий 1. Воспитательная работа классных руководителей и учителей-предметников



ПОИСК ПО ДОКУМЕНТУ



ОГЛАВЛЕНИЕ

Что включить в анализ

- ▶ Критерий 1. Воспитательная работа классных руководителей и учителей-предметников
- ▶ Критерий 2. Реализация плана воспитательной работы школы за первое полугодие
- ▶ Критерий 3. Работа ШМО классных руководителей
- ▶ Критерий 4. Работа по разработке рабочей программы воспитания

Как проанализировать работу классных руководителей

Как проанализировать воспитательную работу учителей-предметников

Как проанализировать воспитательную работу за первое полугодие**▶ Критерий 2. Реализация плана воспитательной работы школы за первое полугодие**

Критерий нужен, чтобы проверить, какие пункты плана воспитательной работы не удалось реализовать. Так вы не упустите важные мероприятия и проведете корректировку плана на второе полугодие.

▶ Критерий 3. Работа ШМО классных руководителей

Используйте критерий, чтобы оценить деятельность методобъединения классных руководителей. Критерий поможет определить, на достаточном ли уровне организовано повышение педагогического мастерства и оказание методической помощи классным руководителям.

▶ Критерий 4. Работа по разработке рабочей программы воспитания

Для анализа воспитательной работы можно использовать критерии, которые актуальны только для конкретного учебного года или полугодия. Например, в этом учебном году школы обязаны разработать рабочие программы воспитания и календарные планы воспитательной работы. Чтобы проконтролировать работу педагогов в этом направлении, включите в анализ за первое полугодие критерий «Работа по разработке рабочей программы воспитания на 2021/22 учебный год».



ПОИСК ПО ДОКУМЕНТУ



ОГЛАВЛЕНИЕ

Что включить в анализ

► Критерий 1. Воспитательная работа классных руководителей и учителей-предметников

► Критерий 2. Реализация плана воспитательной работы школы за первое полугодие

► Критерий 3. Работа ШМО классных руководителей

► Критерий 4. Работа по разработке рабочей программы воспитания

Как проанализировать работу классных руководителей

Как проанализировать воспитательную работу учителей-предметников

Как проанализировать воспитательную работу за первое полугодие

Как проанализировать воспитательную работу учителей-предметников

Чтобы проанализировать воспитательную работу учителей-предметников, выясните, как они реализуют воспитательный потенциал уроков и внеурочной деятельности по предмету. Для этого посетите уроки и внеурочные занятия, проведите собеседование.

Предложите учителям заполнить отчет и провести самоанализ воспитательной работы. Когда будете разрабатывать форму отчета и вопросы для самоанализа, учитывайте специфику работы учителей-предметников. Форма отчета и самоанализ должны быть универсальными для всех предметов. Посмотрите ниже образец отчета и примеры вопросов для самоанализа.



Отчет учителя-предметника о воспитательной работе за первое полугодие

ПРИМЕР



Вопросы для учителей-предметников



ПОИСК ПО ДОКУМЕНТУ



ОГЛАВЛЕНИЕ

Что включить в анализ

- ▶ Критерий 1. Воспитательная работа классных руководителей и учителей-предметников
- ▶ Критерий 2. Реализация плана воспитательной работы школы за первое полугодие
- ▶ Критерий 3. Работа ШМО классных руководителей
- ▶ Критерий 4. Работа по разработке рабочей программы воспитания

Как проанализировать работу классных руководителей

Как проанализировать воспитательную работу учителей-предметников

Как оформить результаты анализа

Как скорректировать план воспитательной работы на второе полугодие

Как проанализировать воспитательную работу за первое полугодие

Зафиксируйте в справке результаты работы над проектом рабочей программы воспитания. Для этого проведите собеседование с руководителем и участниками рабочей группы, проанализируйте [дорожную карту по внедрению рабочей программы воспитания](#). При необходимости поручите руководителю рабочей группы скорректировать дорожную карту, чтобы завершить разработку документа в срок.

В конце справки сделайте выводы и дайте рекомендации педагогам. Чтобы повысить мотивацию классных руководителей и учителей-предметников, вы можете поощрить тех из них, кто показал хорошие результаты работы. Также разработайте рекомендации, как организовать воспитательную работу во втором полугодии по итогам анализа.

Предлагаем вам взять за основу готовую справку по итогам воспитательной работы за полугодие. В ней проанализированы 11 направлений воспитательной работы:

- гражданско-патриотическое;
- духовно-нравственное;
- здоровьесберегающее;
- экологическое;
- социокультурное;
- правовое и культура безопасности;
- эстетическое;
- интеллектуальное;
- трудовое;
- работа с родителями;
- психолого-педагогическое сопровождение.



[Справка по итогам воспитательной работы за первое полугодие 2020/21 учебного года](#)



поиск по документу



ОГЛАВЛЕНИЕ

Что включить в анализ

- ▶ Критерий 1. Воспитательная работа классных руководителей и учителей-предметников
- ▶ Критерий 2. Реализация плана воспитательной работы школы за первое полугодие
- ▶ Критерий 3. Работа ШМО классных руководителей
- ▶ Критерий 4. Работа по разработке рабочей программы воспитания

Как проанализировать работу
классных руководителей

Как проанализировать воспитательную работу за первое полугодие

Как скорректировать план воспитательной работы на второе полугодие

Рассмотрим три часто встречающихся ситуации, в которых школе придется корректировать план воспитательной работы.

▶ Ситуация 1. Не удалось провести часть мероприятий из плана

Если какие-то мероприятия из плана воспитательной работы не удалось провести, внесите это в справку. Укажите причины, по которым это произошло. Также решите, будете ли вы переносить мероприятие на второе полугодие. Отрадите свое решение в справке и плане воспитательной работы на второе полугодие.

ПРИМЕР

Перенос мероприятия





поиск по документу

ОГЛАВЛЕНИЕ

Что включить в анализ

- ▶ Критерий 1. Воспитательная работа классных руководителей и учителей-предметников
- ▶ Критерий 2. Реализация плана воспитательной работы школы за первое полугодие
- ▶ Критерий 3. Работа ШМО классных руководителей
- ▶ Критерий 4. Работа по разработке рабочей программы воспитания

[Как проанализировать работу классных руководителей](#)

Как проанализировать воспитательную работу за первое полугодие

► Ситуация 3. Зафиксировали низкие результаты работы с родителями

Увеличение числа родителей, которые не участвуют в школьной жизни и не посещают родительские собрания, – признак того, что классный руководитель плохо выстраивает воспитательную работу по этому направлению. Чтобы исправить ситуацию, поручите классному руководителю провести индивидуальные беседы с такими родителями. А также добавьте в план воспитательной работы на второе полугодие мероприятия, которые могут заинтересовать и детей, и их родителей. Сделайте акцент на мероприятиях, которые могут организовать и провести сами родители. Примеры таких мероприятий для плана смотрите ниже.

ПРИМЕР



Мероприятия по работе с родителями



Вы – заинтересованы, коллеги?

И готовы стать участником партнерских межинституциональных «кузбасских эффективных практик интеграции в процессе духовно-нравственного воспитания детей и молодежи»? –

Для этого мы предлагаем вам расширить во втором полугодии 2021 г. в своей рабочей воспитательной программе

- 1. урочно-внеурочные и**
- 2. детско-родительские форматы.**

Рекомендуем рассмотреть следующие полезные информресурсы, внимание к которым позволит вам серьезно расширить привычные воспитательные практики

Итак, рассмотрим примеры, как можно эффективно интегрировать ценности в разные элементы вашей воспитательной работы

Ценности – «Память», «Традиции», «Связь поколений», «Малая Родина», «Благодарность», «Святость», «Вера и верность», «Слово»



ВНИМАНИЕ! НЕ ПРОПУСТИТЕ, КОЛЛЕГИ!

Государственное учреждение культуры
«Государственная научная библиотека Кузбасса им. В. Д. Федорова»

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский Государственный Институт культуры»

X ЕЖЕГОДНЫЕ МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЕ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ «ПРАВОСЛАВНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ НА ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ» (научно-практическая конференция с международным участием)

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО оргкомитета Чтений

Уважаемые коллеги!

Оргкомитет Чтений приглашает принять участие в ежегодных научно-практических мероприятиях, направленных на формирование ответственной гражданско-патриотической позиции граждан, привлечение интереса россиян и кузбассовцев к краеведению и осмысление жизнеутверждающей роли православия в истории родного края, которые состоятся в городе Кемерово с 23 по 25 марта 2021 года:

23-24 марта 2021 г., с 10.00 до 17.00 ч. - Дни открытых дверей в Музее истории Православия на земле Кузнецкой Кемеровской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) (г. Кемерово, ул. Соборная, д.24, корп.3);

27-28 марта 2021 г., с 10.00 до 18.00 ч. - Дни открытых дверей в ГУК «Государственная научная библиотека Кузбасса им. В.Д. Федорова» (г. Кемерово, ул. Дзержинского, д.19);

30 марта 2021 г., с 10.00 до 16.00 ч. - научно-практическая конференция с международным участием «Православное краеведение на земле Сибирской» в ГУК "Государственная научная библиотека Кузбасса им. В.Д. Федорова» (г. Кемерово, ул. Дзержинского, д.19); регистрация участников - с 10.00 до 10.30 ч.





**ИНТЕГРАЦИЯ – ЭТО
ЭФФЕКТИВНЫЙ РЕСУРС
ВОСПИТАНИЯ
ОТНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ И
МОЛОДЕЖИ К РАЗНЫМ
ТОЧКАМ ЗРЕНИЯ К
ВАЖНЫМ СОБЫТИЯМ И
ФАКТАМ ИСТОРИИ,
КУЛЬТУРЫ**

**ОДНИМ ИЗ ТАКИХ
СТЕРЖНЕВЫХ РЕСУРСОВ
ЯВЛЯЕТСЯ КАЛЕНДАРЬ
ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2021 Г.**

- 800-летие со дня рождения святого благоверного князя Александра Невского (ок. 1221-1263 гг.);
- 700 лет великому произведению Данте Алигьери - «Божественная комедия» (1321 г.);
- 550 лет со дня рождения Альбрехта Дюрера (21.05.1471-1528 г.), немецкого художника, знаменитого иллюстратора Библии;
- 440-лет «Острожской Библии» Ивана Фёдорова;
- 300 лет с открытия месторождения каменного угля в Кузбассе (1721 г.);
- 200 лет со дня рождения Фёдорова Михайловича Достоевского (11.11.1821-1881), великого русского писателя;
- 150 лет со дня рождения Игоря Эммануиловича Грабаря (25.03.1871-1960), художника, искусствоведа, реставратора величайших святынь - произведений иконописи древнерусского и византийского искусства;
- 125 лет со дня рождения Георгия Константиновича Жукова (01.12.1896-1974 гг.), военачальника и государственного деятеля;
- 75 лет со дня рождения Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла (1946 г.);
- 25 лет со дня освящения Патриархом Московским и всея Руси Алексием II Знаменского кафедрального собора Кемеровской епархии Кузбасской митрополии РПЦ (26 мая 1996 г.).

В рамках научно-практической конференции «Православное краеведение на земле Сибирской» состоится **пленарное заседание, работа пяти секций и Круглый стол «Достоевский и православие»**, посвящённый 200-летию со дня рождения великого писателя.:

Секция 1. Сохранение исторической памяти в сознании сибиряков.

Темы:

- Личность Александра Невского как неотъемлемая часть культурного и военно-исторического наследия России.
- Роль музеев и архивов в сохранении исторической памяти сибиряков.
- Паломничество к святым местам родного края.

Секция 2. Гонения на Церковь в Сибири.

Темы:

- Сибирские новомученики.
- Утерянные святыни (исчезнувшие и недействующие христианские храмы)

Секция 3. Православная культура и искусство.

Темы:

- Актуальные проблемы современной православной культуры.
- Православие и художественная культура Сибири.
- Православие и культурная политика в современной России.

Секция 4. История семьи в культурном контексте Сибири.

Темы:

- Роль изучения истории семьи и рода в духовно-нравственном развитии личности.
- Династии священнослужителей в Сибири.

Секция 5. Кузбасс в художественной литературе, посвящённая 100-летию образования Кузбасса.

Темы:

- Кузбасс в произведениях российских и зарубежных писателей: Достоевский, А. Чехов, Э. Эренбург, В. Маяковский, Михаэль Эбмайер и др.
- Поэтический портрет Кузбасса в российской и сибирской литературе.
- Кузбасс в русской и сибирской прозе, драматургии.
- Образ Кузбасса в творчестве кузбасских литераторов.



9 марта 2021

Елена Зайчикова

Обзор изменений в законодательстве
об образовании в 2020 году.
Правовой комментарий.



0:03 / 54:55



Обзор изменений в законодательстве об образовании в 2020 году. Правовой комментарий

453 просмотра • Прямой эфир состоялся 9 мар. 2021 г.



21



0



ПОДЕЛИТЬСЯ



СОХРАНИТЬ



Объявлен всероссийский творческий конкурс «Александр Невский»

[Главная](#) / [Анонсы](#) / [Объявлен всероссийский творческий конкурс «Александр...](#)

Всероссийский конкурс, посвященный 800-летию с дня рождения князя Александра Невского

Фев
—
19
—
2021

Приём заявок:

15 Февраля 2021 года - 15 Июля 2021 года

[Принять участие](#)

Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 23 июня 2014 года № 448 «О праздновании 800-летия со дня рождения князя Александра Невского».



15 февраля 2021 года, в праздник Сретения Господня, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл в [Патриаршем обращении](#) по случаю празднования Дня православной молодежи [объявил](#) о начале всероссийского молодежного творческого конкурса, приуроченного к 800-летию благоверного князя Александра Невского.

Реализовать свой творческий потенциал молодым художникам и музыкантам в возрасте от 18 до 35 лет предлагается в пяти номинациях: гимнографическое произведение, хоровое произведение, скульптура, живопись, икона.

Конкурс, организованный Министерством культуры Российской Федерации, [Патриаршим советом по культуре](#) и Российским военно-историческим обществом, проводится в рамках реализации [указа](#) Президента Российской Федерации от 23 июня 2014 года № 448 «О праздновании 800-летия со дня рождения князя Александра Невского».

Прием заявок осуществляется до 15 июля 2021 года.

Подробная информация о конкурсе размещена на [сайте](#) Российского военно-исторического общества.

[Патриарший совет по культуре/Патриархия.ru](#)



Номинации конкурса

- 1 гимнографическое произведение;
- 2 хоровое произведение;
- 3 скульптура;
- 4 живопись;
- 5 икона.

Требования к участникам

- Любые физические лица (граждане Российской Федерации) в возрасте от 18 до 35 лет (включительно).

Критерии оценки работ

- соответствие работы целям и задачам Конкурса;
- оригинальность;
- выразительность;
- соответствие культурным, моральным и эстетическим нормам;
- свобода творческого замысла и отсутствие стандартизации и типовых решений.

Размеры денежных вознаграждений победителей Конкурса в каждой номинации составляют:

1 место

400 000 рублей

2 место

200 000 рублей

3 место

100 000 рублей

Этапы проведения конкурса

Конкурс проводится в один этап:

- С 15 февраля до 15 июля 2021 года-срок подачи конкурсной заявки.
- С 01 марта 2021 года по 01 августа 2021 года - должны быть представлены Работы зарегистрированными участниками.
- С 01 августа до 01 ноября 2021 года - Отборочные комиссии проводят оценку конкурсных работ. Конкурсная комиссия в каждой номинации определяет три конкурсных работы победителей, занявших, соответственно, первое, второе и третье место.
- До 10 декабря 2021 года Объявление результатов и награждение победителей в торжественной обстановке.

Для участия в Конкурсе участнику необходимо зарегистрироваться в личном кабинете

Принять участие в конкурсе

Награждение победителей Конкурса проводится в торжественной обстановке в г.Москве.

Приглашение победителей Конкурса для участия в церемонии награждения осуществляется Организаторами Конкурса.

Победителям вручается денежное вознаграждение и диплом победителя Конкурса.

*Трансфер победителей к месту проведения торжественной церемонии и обратно, проживание и питание оплачиваются Организаторами Конкурса.

С авторами работ, победивших на Конкурсе, заключается договор о передаче исключительных авторских прав в полном объеме на использование созданных работ Организатору.

При поддержке Синодального ОРОиК на базе Московской духовной академии пройдут курсы повышения квалификации для приходских педагогов

[Главная](#) / [Новости](#) / [Воскресные школы](#) / [При поддержке Синодального ОРОиК на...](#)



Смотрите также:



При поддержке Синодального ОРОиК на базе Московской духовной академии пройдут курсы повышения квалификации для приходских педагогов
13.03.2021



В Липецке прошло совещание по подготовке к проведению конкурса «За нравственный подвиг учителя» в Центральном федеральном округе
12.03.2021



Главный юрисконсульт Синодального ОРОиК Елена Николаевна Зайчикова провела вебинар для священнослужителей Пензенской митрополии
12.03.2021



Руководитель сектора

С 22 марта по 11 апреля 2021 г. на базе Московской духовной академии при поддержке Синодального ОРОиК пройдут курсы повышения квалификации для приходских педагогов по программе «Кинотворчество на приходе как средство православного воспитания».

Цель курса — обучение современным педагогическим практикам на основе методики разговора с детьми о христианских смыслах и добродетелях. Курсы помогут педагогам ответить на серьезный вызов современности — проблему влияния видеотехнологий на формирование религиозно-нравственных ориентиров у ребенка.

В качестве выступающих в курсах примут участие:

- руководитель сектора приходского просвещения Синодального ОРОиК иеромонах Геннадий (Войтишко);
- специалист сектора приходского просвещения Синодального ОРОиК Дарья Кочкина;
- заведующая кафедрой возрастной психологии факультета дошкольной педагогики и психологии МПГУ Елена Изотова;
- член правления Ассоциации кинопедагогов «Образ» Елена Бреднева;
- кинопедагог, режиссер студии «Союзмультфильм» Сергей Струсовский.

После прохождения курса приходские педагоги смогут:

- снимать собственные работы и обучать детей различного возраста киномастерству;
- формировать религиозно-нравственное содержание сюжета;
- участвовать в очных онлайн-встречах с ведущими деятелями киноиндустрии, мастер-классах;
- практиковаться на площадках партнеров в киноакадемиях, кинолагерях и киностудиях, в том числе участвовать в конкурсном отборе и педагогических практиках «София».

Обучение пройдет в дистанционном формате. У обучающихся будет возможность задать выступающим вопросы и получить консультацию, а также получить доступ ко всем необходимым материалам для подготовки.

Запись будет осуществляться до 20 марта по телефону 8(965)354-54-36 и электронной почте: rukpokrov@mail.ru

Синодальный отдел провел вебинар, посвященный кинопедагогик

Главная / Новости отдела / Синодальный отдел провел вебинар, посвященный...



<https://pravobraz.ru/sinodalnyj-otdel-provel-vebinar-posvyashhennyj-kinopedagogike/>

созд[ан] условий для глубокого разговора и донесения христианских смыслов, которые дети сами будут выискивать и производить через процесс написания сценария, съемок, озвучки, монтажа, безусловно, при кураторстве педагога.



ОТДЕЛ

РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ЧТЕНИЯ

ДОКУМЕНТЫ

НАПРАВЛЕНИЯ

Елена Бреднева рассказала историю открытия движения кинопедагогов в России «Мы сами снимаем кино» и то, как кинопедагог может помочь детям найти волнующую их проблемную тему и, пользуясь методикой кинопедагогики, помочь разрешить ее в процессе совместной работы.

Одна из основных проблем современности, по мнению Александра Костюченко, — недостаток педагогов, способных адаптироваться к современным реалиям и обладающих визуальной грамотностью, понятной детям. Дети учат детей в социальных сетях, собирая десятки миллионов зрителей ежедневно. Кинопедагогика позволяет педагогам освоить инструменты, которыми дети уже давно пользуются, и благодаря им помочь создать христианские истории, интересные и личностно важные для них.

Синодальный отдел религиозного образования и катехизации совместно с Ассоциацией кинопедагогов России «Образ» планирует проведение дистанционных курсов, направленных на обучение кинопедагогике приходских педагогов, священников, ответственных за приходское просвещение детей, педагогов православных образовательных организаций.

Записаться на курсы можно по [ссылке](#).

Вебинар доступен на ютуб-канале «Православное образование» [по ссылке](#).

Ссылки на работы детей-участников фестиваля «Мы сами снимаем кино»:

- [Где живет добро и зло](#)
- [Подарите мне минуту](#)
- [Гордый ветер](#)
- [Брат](#)
- [Заветное желание](#)
- [Щенок](#)
- [Ангел](#)
- [Сколько стоит](#)
- [Семейное счастье](#)
- [Стул](#)
- [3 дочери](#)
- [Пчела и муха](#)
- [Грибы](#)

[Презентации, которые были использованы в ходе вебинара](#)



СИНОДАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ РЕЛИГИОЗНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И КАТЕХИЗАЦИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

Кинопедагогика. Проектное творчество детей и молодежи средствами кино

3 282 просмотра • Прямой эфир состоялся 20 окт. 2020 г.



71



4



ПОДЕЛИТЬСЯ



СОХРАНИТЬ



Православное Образование

1,39 тыс. подписчиков

под

20 октября прошел вебинар «Кинопедагогика. Проектное творчество детей и молодежи средствами кино», организованный сектором приходского просвещения Синодального ОРОИК. Ведущим вебинара выступил иеромонах Геннадий (Войтишко), приглашенными экспертами - Елена Бреднева, управляющий директор Ассоциации кинопедагогов России "Образ", директор международного кинофестиваля "Мы сами снимаем кино", и Александр Костюченко, организатор фестивального движения "Мы сами снимаем кино".

Эксперты рассказали о методическом инструменте, который может быть применим в приходской работе с детьми и их семьями, – кинопедагогике. Эта новая область не подразумевает просмотр и обсуждение шедевров кинематографа. В этом смысле она не конкурирует с киноклубами. При этом она не является и аналогом киношкол, в которых детей учат снимать свое кино.

Записаться на курс: <https://kinopedagogika.ru/interaktiv>

Ссылки на работы детей-участников фестиваля «Мы сами снимаем кино»:

Елена Бреднева Кинопедагогика: Где живет добро и зло

<https://www.youtube.com/watch?v=D329d...>

Подарите мне минуту <https://www.youtube.com/watch?>

[v=X83IDXZp6D8&list=PLHUXHqnVqT7NYVUDCpVw9T5LyXA_RZz00&in](https://www.youtube.com/watch?v=X83IDXZp6D8&list=PLHUXHqnVqT7NYVUDCpVw9T5LyXA_RZz00&in)



уех-3

Гордый ветер <https://www.youtube.com/watch?v=fxLkj...>

Брат <https://www.youtube.com/watch?v=DfsJV...>

Заветное желание https://www.youtube.com/watch?v=VPgG18ePUQM&list=PLHUXHqnVqT7NYVUDCpVw9T5LyXA_RZz00&index=2

Щенок https://www.youtube.com/watch?v=krq8xqsi4ek&list=PLHUXHqnVqT7NYVUDCpVw9T5LyXA_RZz00&index=4

Ангел <https://www.youtube.com/watch?v=ljYm4...>

Сколько стоит https://youtu.be/EVJTcQGPKdl?list=PLHUXHqnVqT7NYVUDCpVw9T5LyXA_RZz00

Семейное счастье https://www.youtube.com/watch?v=L93x_qaDMB0&list=PLHUXHqnVqT7NdAZduV94MXxSGMn2MaMSs&index=3

Стул
<https://www.youtube.com/watch?v=6xg4H...>

3 дочери
<https://www.youtube.com/watch?v=1CHq7...>

Пчела и муха
<https://www.youtube.com/watch?v=YzeLW...>

Бриб...



Конкурс проходит в два этапа в трех возрастных группах: 6-7-е, 8-9-е, 10-12 классы.

На первом (заочном) этапе с 1 сентября по 1 декабря 2021 года осуществляется прием творческих работ.

Объем работ должен быть не менее 5 000 и не более 20 000 знаков.

Конкурсная комиссия оценивает творческие работы и принимает решение об участниках, которые будут приглашены для участия в финале

ЛУЧШИЕ РАБОТЫ

Первый сезон

Второй сезон

Третий сезон

Четвёртый сезон

Пятый сезон

Шестой сезон

Специальные дипломы

6-7

8-9

10-11



Прасковья Андреева

Воскресная школа прихода Свято-Троицкого храма ст. Гостагаевской

Заочный этап

Святочный рассказ

Очный этап

О подвиге, доблести и чести в Великой Отечественной войне



Анастасия Потеряхина

МОУ «Шмелевская СОШ» Валуйского района Белгородской области

Заочный этап

И звери внимаху святое слово

Очный этап

Размышления о любимой книге в моей жизни



Иван Лимаев

ОЧУ "Православная Свято-Петровская школа"

Заочный этап

Я вернусь всем смертям назло...

Очный этап

Старая церковь.

творческих работ*

Тематический план

Конкурсная комиссия

Призы и награды

Организаторы

I. Священное Евангелие как основание русской литературы.

Образ Евангелия в творчестве русских писателей. Евангельские мотивы в классических произведениях. Стихотворное переложение псалмов в русской поэзии. История Церкви и жития святых как основа для литературного творчества. Заповеди блаженства в литературных произведениях.

Священное Писание издавна стало источником вдохновения многих русских писателей и поэтов. В нём, независимо от глубины своей веры, писатели заимствовали образы и сюжеты для своих художественных посланий. Библейским героям в русской литературе посвящены отдельные произведения, в которых авторы стремятся осмыслить поступки героев священных текстов, особым образом поэтизировать образы или передать глубину нравственного падения. Порой, чтобы правильно понять то или иное произведение русской классики, нужно его изучать с Библией и Евангелием в руках.

II. «Не в силе Бог, а в правде».**К 800-летию со дня рождения святого благоверного князя Александра Невского.**

Александр Невский и цивилизационный выбор Руси – между востоком и западом. Традиции русского воинства и память святого князя Александра Невского. Ледовое побоище в литературе и изобразительном искусстве. Выбор веры, как основа самобытности Святой Руси. Древние города России и память Александра Невского.

Кто может чётко и достоверно представить себе внешность русского князя, жившего восемь веков назад? Цвет волос, рост, тембр голоса? Ни одной неопровержимой черты. Отчего же тогда при одном упоминании его имени в каждом из нас возгорается радостное восхищение? Святой праведный князь Александр – воплощение православного воинства, мужества, силы и доброты. Вот отчего и великая Невская битва, и победоносное Ледовое побоище так невероятно значимы для каждого из нас. Защита Отечества – призвание, которому следуют многие и многие поколения русских людей как раз от XIII столетия, напоённого до краёв светлой славой Александра Невского.

III. «Красота спасёт мир».

К 200-летию великого русского писателя Фёдора Михайловича Достоевского.

Евангельские мотивы в творчестве Достоевского. Совесть, как главный герой произведений Достоевского. Падение и восстание героев Достоевского. Сострадание и милосердие в творчестве Достоевского. «Маленькие люди» великой России. Позднее славянофильство: раздумья Федора Михайловича о Христе на Руси и на Западе. Пророчество Достоевского о пути России.

В русской словесности, по счастью, есть имена всемирные, давшие пищу для размышлений сотням тысяч людей из разных стран. Иные переживают прозу великого Достоевского как увлекательный психологический триллер, восхищаясь отвагой писателя сводить вместе совершенно отчаявшихся и бьющихся в тенетах гордыни персонажей. Но самым внимательным и чутким русским людям будет неизменно дорог именно тот Достоевский, что, моделируя траектории судеб, неизменно сожалеет о вечных путаниках, предвидит их падение, предупреждает о нём, и горестно и светло зовёт их – и нас! – вернуться обратно, ко Христу.

IV. «Пути небесные».

К 70-летию преставления Ивана Сергеевича Шмелёва.

Духовные впечатления юного Вани. Воспоминания о Святой Руси. Речь народа в произведениях Шмелёва, евангельская правда в устах его героев. Таврида в творчестве И. С. Шмелёва. Размышления о жизненном пути писателя. Русские герои в романе «Пути небесные». Паломничество по святым местам со Шмелёвым – «Богомолье», «Старый Валаам», «Лето Господне».

Иван Сергеевич Шмелёв, русский писатель, очевидец трагических событий революции и Гражданской войны, застал на своём веку беспокойное начало XX века, разразившееся в 1917 году крушением не только власти, сколько общего уклада жизни в стране, гонениями священнослужителей и простых верующих. Но даже после неслыханных бедствий душа его ни на минуту не переставала верить в возрождение и веры, и Церкви, подпитываемая постоянно детскими впечатлениями об истинном русском мире, не могущем быть отменённым ни угрожающей риторикой, ни вооружёнными людьми, посланными усмирять волнения, расстреливать и ссылать без суда и следствия. Писателя не стало в 1950-м году, и прозрения стали явью уже через полвека.

V. «Наше оружие – язык».

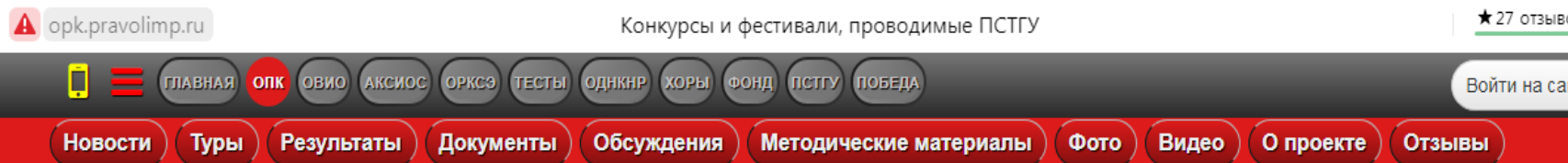
К 80-летию писателя, лауреата Патриаршей литературной премии Владимира Крупина.

Поле Куликово Владимира Крупина: за что сегодня сражается русская литература, какой образ Родины и народа она отстаивает. «Без чего мы не мы» – роль православной веры в возрождении нравственности и векового образа народной жизни. Святая Русь Владимира Крупина. Писатели-почвенники как авангард духовного возрождения России. Духовное осмысление событий современности.

Русская правда – выражение времён Владимира Мономаха, первый русский кодекс, обретший символическое звучание, сделавшийся символом устремления целой цивилизации. Жить по правде, мыслить и чувствовать по ней – ах, если бы все стремились к тому! Какая же сегодня она, русская правда, в каком образе мыслей, чувств и поступков выражается? – вот задача, которую поставил перед собой писатель Владимир Крупин. В годы, когда говорить о русском народе среди советского было неосмотрительно опасно, он поднял вопрос о том, кто такие русские люди в двадцатом веке и в вечности. Владимир Крупин настаивает на том, что мы никакие не придатки мирового рынка и «общечеловеки», а уникальный народ с уникальными ценностями, которые, пока мы живы, не должны быть никем попораны.

***По любому из направлений тема может быть сформулирована автором самостоятельно**

<http://opk.pravolimp.ru/pages/5c6fe3e853bb562d0c000734>



Видео "Храмы" и "Святые Кирилл и Мефодий" для регионального тура ОПК 2019

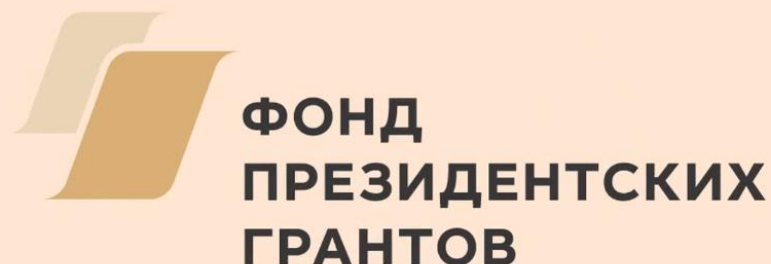
Видео "Храмы" для регионального тура ОПК 2019:

<https://yadi.sk/i/IPxSM0jm2Zvx3w>

Видео "Святые Кирилл и Мефодий" для регионального тура ОПК 2019:

<https://yadi.sk/i/JdysMStWVxCy1w>

В рамках проекта «Общероссийская олимпиада школьников «Основы православной культуры», реализуемого при поддержке Фонда президентских грантов в соответствии с договором № 18-2-005234 о предоставлении гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества.



<http://dpk.izdatsovet.ru/dokumenty/>

← Я ↻ dpk.izdatsovet.ru

Документы



ДЕНЬ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ

[МЕРОПРИЯТИЯ](#) [НОВОСТИ](#) [ПУБЛИКАЦИИ](#) [ФОТО И ВИДЕО](#) [ДОКУМЕНТЫ](#)

День православной книги > Документы

ДОКУМЕНТЫ



День православной книги в школе (в помощь учителю) (2013г.)
16.03.2017



Раскраска ко Дню православной книги (2013г.)
16.03.2017



Методические рекомендации к презентации "Первая печатная книга на Руси"
16.03.2017



Негосударственным образовательным учреждением "Живоносный источник" при участии Издательского Совета Русской Православной Церкви подготовлена учебная презентация "Первая печатная книга на Руси"
16.03.2017



Методические рекомендации к презентации "Библейские мотивы в русской литературе и их влияние на формирование духовного мира учащихся"
16.03.2017



Презентация - Муниципальным образовательным учреждением "Сороченская основная общеобразовательная школа № 40" подготовлена учебная презентация "Библейские мотивы в русской литературе и их влияние на формирование духовного мира учащихся"
16.03.2017



День православной книги в школе (материалы для учителя)
16.03.2017



День православной книги в школе (наглядный материал)
16.03.2017



Эссе как конкурсное задание Общероссийской олимпиады школьников «Основы православной культуры»: нормативные требования и методические указания по написанию и оцениванию

Феликсов С. В. Эссе как конкурсное задание Общероссийской олимпиады школьников «Основы православной культуры»: нормативные требования и методические указания по написанию и оцениванию // Вестник ПСТГУ. Серия IV: Педагогика. Психология. 2019. Вып. 55. С. 23-43.

Аннотация

В предлагаемой работе впервые приводится система нормативных требований и методических указаний по написанию и оцениванию эссе как конкурсного задания Общероссийской олимпиады школьников «Основы православной культуры», а также обосновывается введение в научно-педагогический оборот в связи с рассматриваемым вопросом термина «теолингвистическая компетенция».

Отмечается, что олимпиадное эссе представляет собой сложное творческое задание, связанное с созданием оригинального текста по типу рассуждения на заданную теологическую тему. Исходя из приведенной дефиниции, устанавливаются композиционные части олимпиадного эссе:

- 1) вступление;
- 2) основная часть (включающая в себя формулировку проблемы и ее комментарий, определение позиции автора, выражение пишущим собственной точки зрения и ее аргументацию);
- 3) заключение.

Постулируется, что данное задание призвано выявить у участников олимпиады комплекс освоенных ими компонентов универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных) в рамках формирования теолингвистической компетенции.

Разработанные нормативные требования по написанию олимпиадного эссе позволили автору выделить и обосновать систему критериев его оценивания с учетом (1) содержания, (2) речевого оформления и (3) грамотности.

В заключение делается вывод, согласно которому представленная система оценочных критериев способна в целом дать объективную картину результатов творческого труда участников олимпиады, связанных с написанием эссе.

[Читать статью](#)

http://uralprosvet.ru/cpsh/Metodicheski_kabinet/temagodavoskresnshool/20-21/



ОТДЕЛ РЕЛИГИОЗНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
И КАТЕХИЗАЦИИ
ЕКАТЕРИНБУРГСКОЙ ЕПАРХИИ

По благословению Митрополита
Екатеринбургского и Верхотурского Кирилла

Представительства



Александр Невский: Запад и Восток, историческая память народа

Уроки:

Нагорная Т.Р. [Урок "Христианский подвиг святого благоверного князя Александра Невского"](#).

Нагорная Т.Р. [Св. блгв. кн. Александр Невский](#). Презентация для детей.

Гусева В.В., преподаватель воскресной школы Иоанно-Предтеченского Архиерейского подворья. [Открытый урок по теме "Св. Александр Невский: определение пути России"](#) Материалы Педагогического практикума, 30 сентября 2020г.

[Ледовое побоище](#). Презентация. «Свѣточ».

Источник: http://www.svetoch-opk.ru/load/prezentacii_polzovatelej/quot_svetoch_quot/ledovoe_poboishhe/112-1-0-1499

Моховиков Андрей, иер., Православная школа-пансион «Плѣсково», МО. [Благоверные князья. Александр Невский](#). Презентация к уроку Закона Божия в 4 классе.

Источник: http://www.svetoch-opk.ru/load/prezentacii_polzovatelej/ierej_andrej_mokhovikov/blagovernnye_knjazja/101-1-0-1096

Православная гимназия во имя преподобного Сергия Радонежского, г.Новосибирск. [Святой князь Александр Невский – славное имя России](#). Учебно-методический комплект.

Источник: <http://oopnm.ru/umk-an-2019/>

Ивашкина С.Г. [Методическая разработка занятий с дошкольниками на тему «Долг служения Отечеству»](#)

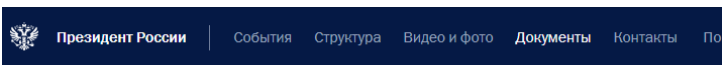
Источник: <http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/079/72079/49761>

Сивашова Ю.А. [Александр Невский патриот и христианин. Урок в 6 классе](#)

Источник: <https://www.lurok.ru/categories/8/articles/26064>

[Общественное служение христиан. Святой благоверный князь Александр Невский](#) // Мекрюков Андрей, свящ, Момот Е. Основы христианской нравственности. Единый учебно-методический комплект для воскресных школ. Часть III. М., 2015 – С.128-141.

[Материалы XVII Интеллектуальной олимпиады Екатеринбургской епархии](#)



Указ о праздновании 800-летия со дня рождения Александра Невского

Владимир Путин подписал Указ «О праздновании 800-летия со дня рождения князя Александра Невского».

24 июня 2014 года 12:05

Полный текст Указа:

В целях сохранения военно-исторического и культурного наследия, укрепления единства российского народа и в связи с исполняющимся в 2021 году 800-летием со дня рождения государственного деятеля и полководца князя Александра Невского постановляю:

1. Принять предложение Правительства Российской Федерации о праздновании в 2021 году 800-летия со дня рождения князя Александра Невского.



[Отдел](#)

[Новости и анонсы](#)

[Рождественские чтения](#)

[Новости регионов](#)

Церковно-приходские
воскресные школы

[Основы православной
культуры](#)

[Дошкольное образование.
Православные школы](#)

[Катехизация](#)

[Православный
информационно-
библиотечный центр](#)

[Православные
образовательные
организации](#)

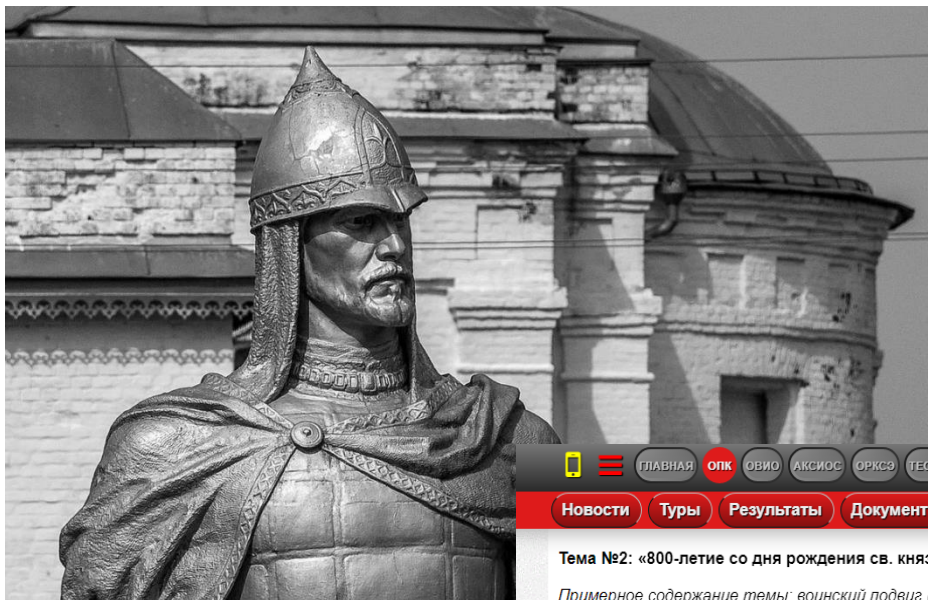


[Святой благоверный князь Александр Невский](#). Передача «Мульткалендарь» //
Источник: https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=Gyrr-FT4FU&feature=emb_logo

[Святой князь Александр Невский](#). Передача «Рассказы святых» //
Источник: https://radostmoya.ru/project/rasskazy_o_svyatyh/video/?watch=aleksandr_nevskii_rasskazy_o_svyatyh



[«Не в силе Бог, а в правде!»](#) Мультфильм детской анимационной студии «Князь» //
Источник: <https://youtu.be/U3XC2tmK-Hg>



главная опк ОВИО АКСИОС ОРКСО ТЕСТЫ ОДНКНР ХОРЫ ФОНД ПСТГУ ПОБЕДА

Войти на сайт

Новости Туры Результаты Документы Обсуждения Методические материалы Фото Видео О проекте Отзывы

Тема №2: «800-летие со дня рождения св. князя Александра Невского»

Примерное содержание темы: воинский подвиг (самого князя и вообще), защита веры, святые и не святые современники князя из князей, мирян и духовенства; княжеская семья; почитание и храмы, связанные с его именем.

1. Краткое житие св. блгв. кн. Александра Невского.
2. Краткое житие св. блгв. кн. Александра Невского: Энциклопедия для детей. [Т. 6.] Религии мира. Ч. 2. — М.: Мир энциклопедий Аванта+, 2007. Раздел «Православие». С. 200.
3. Исторический аспект жития св. блгв. кн. Александра Невского: Энциклопедия для детей. [Т. 5.] История России и ее ближайших соседей. Ч. 1. — М.: Мир энциклопедий Аванта+, 1996. Раздел «Период ордынского ига на Руси». Глава «Александр Невский и его сыновья». С. 225.
4. Повесть о житии и о храбрости благоверного и великого князя Александра [Электронный ресурс]: <http://www.pravoslavie.ru/39091.html>
5. Житие святого благоверного князя Александра Невского [Электронный ресурс]: <http://days.pravoslavie.ru/Life/life6392.htm>
6. Толстой М.В. Рассказы из истории Русской Церкви. Книга 2: главы 1-2. [Электронный ресурс]: https://azbyka.ru/otechnik/Mihail_Tolstoj/rasskazy-iz-istorii-russkoj-tserkvi-knizhka-vtoraja/
7. Петрушко В.И. Курс лекций по истории Русской Церкви. Лекция 7. [Электронный ресурс]: <https://azbyka.ru/otechnik/books/14843-kurs-lektsij-po-istorii-russkoj-tserkvi/>
8. О воинском подвиге благоверных князей: Никулина Е.Н. Агиология: Курс лекций. — М.: ПСТГУ, 2009. Раздел 6.1.2: Святые русские князья. https://azbyka.ru/otechnik/Zhitija_svjatykh/agiologija/
9. Назаренко А.В. Александр Ярославич Невский // Православная энциклопедия [Электронный ресурс]: <http://www.pravenc.ru/text/64418.html>
10. Карпов А.Ю. Великий князь Александр Невский. — М.: «Молодая гвардия», 2010. — (Жизнь замечательных людей. Малая серия).
11. Пашуто В.Т. Александр Невский. — М.: «Молодая гвардия», 1974. — (Серия «Жизнь замечательных людей»).
12. Григорьев Александр, прот. Святые отцы Церкви о войне и воинском служении. Ч. 1. [Электронный ресурс]: <http://pravoslavie.ru/1347.html>
13. Григорьев Александр, прот. Святые отцы Церкви о войне и воинском служении. Ч. 2. [Электронный ресурс]: <http://pravoslavie.ru/1349.html>
14. Григорьев Александр, прот. Священное Писание о войне и воинском служении [Электронный ресурс]: <http://pravoslavie.ru/1324.html>
15. Оптиные старцы о воинской службе и защите Отечества [Электронный ресурс]: <http://pobeda.ru/optinskie-startsyi-o-voinskoy-službe-i-zashhite-otechestva.html>
16. Ильин И.А. Основное нравственное противоречие войны [Электронный ресурс]: <http://pobeda.ru/osnovnoe-nravstvennoe-protivorechie-voynyi.html>
17. Герасимов П.В. Воинская служба в контексте православной нравственности [Электронный ресурс]: <http://pobeda.ru/voinskaya-služba-v-kontekste-pravoslavnoj-nravstvennosti.html>
18. Дмитриев Л.А. За землю русскую / Воинские повести Древней Руси. — Л.: Лениздат, 1985. — (Б-ка «Страницы истории Отечества»). С. 3-16 (вступительная статья).

Основы духовно-нравственной культуры
народов России (ОДНКНР)

Протоиерей Игорь Фомин, иерей Александр Кузнецов

Методическое пособие

к программе
по духовно-нравственному
образованию и воспитанию

«ИМЯ РОССИИ»

в рамках
средней общеобразовательной школы
(5-11 классы)



Тематический классный час

Основы духовно-нравственной культуры народов России. Методическое пособие

Протоиерей Игорь Фомин, настоятель храма святого благоверного князя Александра Невского при МГИМО, председатель Комиссии по миссионерству и катехизации при Епархиальном совете РПЦ г. Москвы

Иерей Александр Кузнецов, клирик храма святого благоверного князя Александра Невского при МГИМО, общественный методист при Межрайонном совете директоров школ районов ЗАО г. Москвы [МРСД#27]: — Раменки, Проспект Вернадского, Тропарево-Никулино, Очаково-Матвеевское

В соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта в области образования современная российская школа должна содействовать формированию целостного мировоззрения личности выпускника основанного на духовно-нравственных ценностях и воспитанию российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения, ответственности и долга перед Отечеством, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, традиционных религий и основ культурного наследия народов России).

В методическом пособии представлены тематические разработки, имеющие в своей основе коллективную творческую деятельность учащихся в формате тематического классного часа с использованием элементов презентации, литературно-поэтических, сценических композиций, а также аудио и видео материалов.

В ходе беседы, учитывающей возрастные особенности школьников, имеется возможность раскрыть нравственные мотивы поступков героев, их жизненный опыт на фоне исторических событий и актуализация для современного школьника.

Издание предназначено для всех категорий педагогических кадров школ, занимающихся вопросами духовно-нравственного образования и воспитания в средней и старшей ступенях общего образования.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Пояснительная записка	8
Особенности методологии	11

СЦЕНАРИИ ТЕМАТИЧЕСКИХ КЛАССНЫХ ЧАСОВ

1. Святой благоверный князь Александр Невский — государь, дипломат, воин	16
2. Святой преподобный Сергей Радонежский — игумен вся Руси	38
3. Святой благоверный князь Дмитрий Донской — освободитель Руси	54
4. Великий князь Иван III — первый государь всея Руси	76
5. Минин и Пожарский — День народного единства	98
6. Святой праведный воин — Федор Ушаков — адмирал флота и русский святой	120
7. Адмирал Павел Нахимов — жизнь за Отечество	142
8. Багратион и Барклай-де-Толли — одна судьба, одно Отечество	164
9. Революция в России — торжество или трагедия!?	188
10. Самый главный человек в жизни — День Матери	214

Основы духовно-нравственной культуры
народов России (ОДНКНР)

Протоиерей Игорь Фомин, иерей Александр Кузнецов

Методическое пособие

к элективному курсу
по духовно-нравственному
образованию и воспитанию

«ЛИТЕРАТУРА И ПРАВОСЛАВИЕ»

в рамках средней общеобразовательной школы
(5-11 классы)



Поурочные разработки

Основы духовно-нравственной культуры народов России.

Методическое пособие

Протоиерей Игорь Фомин, настоятель храма святого благоверного князя Александра Невского при МГИМО, председатель Комиссии по миссионерству и катехизации при Епархиальном совете РПЦ г. Москвы

Иерей Александр Кузнецов, клирик храма святого благоверного князя Александра Невского при МГИМО, общественный методист при Межрайонном совете директоров школ районов ЗАО г. Москвы (МРСД#27) — Раменки, Проспект Вернадского, Тропарево-Никулино, Очаково-Матвеевское

В соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта в области образования современная российская школа должна содействовать формированию целостного мировоззрения личности выпускника, основанного на духовно-нравственных ценностях и воспитанию российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения, ответственности и долга перед Отечеством, прошлого и настоящего многонационального народа России; осознания своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, традиционных религий и основ культурного наследия народов России).

Использование материалов данного пособия предоставляет педагогам дополнительные возможности при достижении метапредметных результатов по основной образовательной программе основного общего образования при интеграции таких областей знания как «Литература» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

В брошюре имеются ссылки на презентационные материалы, в том числе и видео, которые любой желающий может свободно скачать в сети Интернет. Это дает дополнительные возможности педагогу при подготовке к проведению занятий, и разнообразить восприятие учебных материалов учащимися.

Данное пособие имеет как автономный, так и вспомогательный характер и может сочетаться с другими учебно-методическими материалами школьного курса по литературе.

Издание предназначено для всех категорий педагогических кадров школ, занимающихся вопросами духовно-нравственного образования и воспитания в средней и старшей ступенях общего образования.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Пояснительная записка	5
Особенности методологии	11

ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ

1. 5 класс. Н. В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»	14
2. 6 класс. А. И. Куприн «Чудесный доктор»	27
3. 6 класс. О. Уайлд «Кентервильское привидение»	41
4. 7 класс. «Повесть о Петре и Февронии Муромских»	54
5. 7 класс. А. П. Платонов «Юшка»	69
6. 8 класс. «Житие благоверного князя Александра Невского» ...	83
7. 9 класс. Н. М. Карамзин «Бедная Лиза»	98
8. 10 класс. А. С. Пушкин. Духовный и жизненный путь поэта ...	113
9. 11 класс. М. А. Булгаков «Мастер и Маргарита»	129
10. 11 класс. И. А. Бунин «Чистый понедельник»	143

Основы духовно-нравственной культуры
народов России (ОДНКНР)

Протоиерей Игорь Фомин, иерей Александр Кузнецов

Методическое пособие

по интеграции предметной области

«ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

с учебными предметами: литература,
обществознание, история,
география, биология,
мировая художественная культура
(5-6 классы)



Поурочные разработки

Основы духовно-нравственной культуры народов России.

Методическое пособие

Протоиерей Игорь Фомин, настоятель храма святого благоверного князя Александра Невского при МГИМО, председатель Комиссии по миссионерству и катехизации при Епархиальном совете РПЦ г. Москвы

Иерей Александр Кузнецов, клирик храма святого благоверного князя Александра Невского при МГИМО, общественный методист при Межрайонном совете директоров школ районов ЗАО г. Москвы (МРСД#27); — Раменки, Проспект Вернадского, Тропарево-Никулино, Очаково-Матвеевское

В ФГОС основного общего образования с изменениями от 31.12.2012г. включена обязательная предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР). Содержание предметной области полностью не раскрыто, составляющие её учебные предметы не названы. Тем не менее, данное требование стандарта означает, что в учебном плане образовательной организации, реализующей основное общее образование, должна быть представлена предметная область ОДНКНР.

Материалы данного пособия разработаны в соответствии с письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки РФ от 19.01.2015 № 08-96 «Методические рекомендации для органов исполнительной власти субъектов РФ по совершенствованию процесса реализации комплексного учебного курса «Основы религиозной культуры и светской этики» и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Поурочные разработки данного пособия представляют пример реализации учебного курса ОДНКНР через включение в рабочие программы других учебных предметов, содержащих вопросы духовно-нравственного воспитания.

В целях обеспечения преемственности с начальной школой изучение предметной области ОДНКНР в основной школе по мнению авторов пособия целесообразно начинать с 5-го и продолжать в 6-м классе основной школы через интеграцию с учебными предметами: литература, мировая художественная культура, обществознание, история, география, биология. Такой подход создает условия для формирования мировоззренческой, ценностно-смысловой системы воспитания личности на основе традиционных духовно-нравственных ценностей.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Пояснительная записка	5
Особенности методологии	10
5 КЛАСС	
1. Обществознание / ОДНКНР. Тема: «Происхождение человека» ..	12
2. Литература / ОДНКНР. Тема: «Всемирный потоп»	22
3. География / ОДНКНР. Тема: «Представления людей древних цивилизаций о Земле»	36
4. МХК/ОДНКНР. Тема: «Почитай отца и мать»	46
5. МХК/ОДНКНР. Тема: «Рождество Христово»	61
6 КЛАСС	
6. Биология / ОДНКНР. Тема: «Семья»	76
7. Обществознание / ОДНКНР. Тема: «Поступок и поведение» ...	95
8. Литература / ОДНКНР. Тема: Л. Н. Толстой «Отрочество»	111
9. История / ОДНКНР. Тема: «Крещение Руси»	126
10. География / ОДНКНР. Тема: «Объекты всемирного культурно-исторического наследия»	142



**Коллеги, всем здоровья и
успехов в новых
профессиональных начинаниях!**